

tables décennales

du numéro 1 au numéro 40

Première partie : TEXTES

I. - " Choristes " se situe

N°/Page

Les premières étapes de " Choristes "

02/02	Bonne année 1966! (J. Beilliard)	09/02	Troisième année : année de la foi
03/02	Du tac au tac... (A. Gabet)	12/02	Choriste(s) plus que jamais!
05/02	Premier anniversaire (X.)	14/02	Qu'en pensent les chefs de chœur? (H. Cousin)
08/02	A votre service! (X.)	21/02	" Choristes " a cinq ans (F. Picard)

" Choristes " et les Chorales

01/02	" J'ai été choriste " (Mgr Rigaud)	13/02	Une chorale en pleine vie (H. Cousin)
07/02	" Une chorale, à quoi bon ? " (Mgr Boillon)	33/02	La chorale en 1974 (J. Lebon)
01/05	" Indispensable choristes " (G. Nassoy)	34/03	Une liturgie " concertée " en équipe (J. Lebon)
01/11	" Mangeurs de soleil " (A. Gabet)	04/02	Dis-moi qui tu chantes... (A. Gabet)
02/07	" Accrochez-vous au Cerf-volant! " (A. Gabet)	36/02	Le choriste : un " chrétien qui vit et qui chante " (J. Bihan)
02/05	" Choriste, souviens-toi! " (E. Royer)	38/02	En chantant, qui révélons-nous? (H. Cousin)
10/06	" Respirer! " (E. R.)	30/03	Choristes, louez le Seigneur! (H. C.)
13/06	" Se détendre! " (E. R.)	34/02	Choristes, jubilez! (H. C.)
07/07	Que faire à la messe, quand tu ne chantes pas? (E. R.)		
11/02	La vie de ma chorale (J. Liefoghe)		

" Choristes " et les Jeunes

06/23	Sans jeunes, plus de chorales demain? (X.)	12/23	Pourquoi pas toi (pour une session)? (P. Parriaux)
09/08	Club ou chorale? ou les deux? (P. Parriaux)	07/09	La chanson aujourd'hui... (J. Batteux)
10/10	Hé! les jeunes, venez nous aider! (P. Parriaux)	08/28	Jésus dans la chanson (J. B.)
11/08	Suivez la mesure! (P. Parriaux)	12/26 et 13/08	Répertoire pour faire chanter les Jeunes (J. Batteux)

" Choristes " et la liturgie postconciliaire

08/03	Au rythme de l'Eglise (G. Nassoy)	01/15	A propos des compositions musicales nouvelles (J. B.)
08/22	L'Instruction " Musicam sacram " (F. Picard)	10/04	Connaissons-nous nos richesses? (H. Cousin)
06/06	Lettre au Congrès de Chicago (Paul VI)	40/02	La polyphonie a-t-elle encore sa place dans la Liturgie? (M. Weuthey)
10/31	Message de Mgr Haller (Suisse)	04/24 et 06/21	Les inquiétudes de Monsieur Fidelis (P. Zurfluh)
09/05	Chorale et Assemblée (G. Nassoy)	05/06	" Disponible à la nouveauté " (C. Geoffroy)
24/02	Diversité et unité (H. Cousin)	06/08	" Claires dissonances " (C. G.)
26/08	Uniformité ou pluralisme? (H. C.)	22/10	" Educateur obstiné " (C. G.)
29/04	Du bon usage de la liberté (G. N.)		
29/06	Témoignage de créativité (X.)		
24/06	Pour une " politique " du répertoire (M. Wackenheim)		

II. - Au service de la liturgie

Au fil de l'année chrétienne

01/03	L'Avent (Jean Bihan)	10/02	Pâques, événement choc (J. B.)
13/05	Le temps de l'Avent (Gaudette) (J. B.)	37/02	Symphonie du Mystère pascal (H. C.)
32/02	Choristes en " Avent " (H. Cousin)	18/04	Vers une Nuit pascale plus réussie (G. N.)
40/02	La Vierge et l'Avent (J. B.)	18/15	Le choriste prépare Pâques (F. P.)
28/02	Célébration de Noël (H. C.)	03/17	Pentecôte (J. B.)
36/11	Veillées de Noël (J. Batteux)	04/16	A l'écoute de la liturgie au long des Dimanches (J. B.)
21/04	Evangile de Noël et Psaume 97 (J. Brière)	12/04	Temps ordinaire, temps de l'Eglise (J. B.)
09/04	Epiphanie (Jean Bihan)	26/04	Les dimanches ordinaires (J. Beilliard)
02/03	Carême-Pâques : de la Nuit à la Lumière (J. B.)	40/06	Fêtes mariales et chants à N.D. (G. N.)
22/02	Pour un Carême " printanier " (D. Grivot)	05/03	Toussaint et contemplation (J. B.)
06/04	Pâques, triomphe de la vie sur la mort (Mgr Jenny)	33/04	Vraies dimensions de l'Eglise du Christ (G. N.)

Les chants de la messe

N°/Page

17/03	Le nouvel " Ordo Missae " (X.)	03/15	Qui doit chanter le Graduel et l'Alleluia ? (J. Batteux)
18/02	Regard sur la " nouvelle Messe " (H. Cousin)	20/04	Le chant avant l'Evangile (J. Gelineau)
19/15	Questions et réponses (H. C.)	38/03	Acclamations autour de l'Evangile (G. N.)
20/02	La Messe, temps fort de la joie (H. C.)	18/06	Le chant d'Offertoire (G. Gelineau)
03/04	Merveilleuse diversité des chants de la Messe (G. N.)	04/04	A la découverte du " Sanctus " (G. N.)
25/25	Où l'on reparle de l'Aspersio (G. N.)	11/06	Le Canon de la Messe en français (F. Picard)
29/02	Rite d'ouverture (H. Cousin)	36/05	Le chant dans la prière eucharistique (Cl. Duchesneau)
30/04	Ouverture de la célébration (J. Lebon)	06/02	Le chant du " Notre Père " (A. Gabet)
15/02 et 16/04	La grande Antienne (J. Gelineau)	05/04	A la découverte de " l'Agnus Dei " (G. N.)
19/06	Le Kyrie dans la nouvelle Messe (J. Bihan)	22/03	Le chant de Communion (J. Gelineau)
21/10	Acte pénitentiel n° 3 (M. Godard)	24/04	Acclamations et polyphonie (J. Gelineau)
07/04	Le Psaume graduel (G. N.)	38/07	Célébrer la Messe avec les enfants (M. Wackenheim)
26/06	Le Psaume responsorial (J. Gelineau)	19/09	Le chant des Hymnes (J. Gelineau)
33/05	Comment utiliser le Livre du Psalmiste ? (G. N.)		

Du Baptême aux Funérailles

19/04	La chorale au baptême des enfants (G. N.)	25/04	Hymnes liturgiques pour le " Dernier Adieu " (G. N.)
25/02	Funérailles et mystère pascal (H. C.)	36/09	Où en sommes-nous pour le " Dernier Adieu " ? (M. Veuthey)

III. - Au service de la " Formation Permanente "

La joie de chanter

02/18	Pour mieux chanter (P. Kaelin)	07/22	La voix soufflée (P. K.)
03/09	Quelques conseils pour la voix (P. K.)	08/26	Le vibrato (P. K.)
04/19	Pour bien respirer (P. K.)	11/30	Chant d'adieu de Corborama (P. K.)
05/22	La voix en avant (P. K.)		

Un nouveau solfège

05/07	Ton et demi-ton (M. Veuthey)	11/09	Les degrés de la gamme (M. V.)
07/10	Pair ou impair ? (M. V.)	12/07	La gamme mineure (M. V.)
08/24	Un peu de fantaisie (M. V.)	18/16	La noire et ses voisines (M. V.)
10/09	La musique en ascenseur (M. V.)	19/16	Rythme binaire et ternaire (M. V.)

Présentation de chants grégoriens

33/07	Quelques Kyrie simples (J. B.)	09/09 et 12/05	" Laetare, Jerusalem " (J. B.)
30/10	Le Kyrie XII (J. Bihan)	14/05	Communion " Pater " (Rameaux) (J. B.)
28/26	Le Kyrie XVII (J. B.)	06/10	Graduel " Christus factus est " (J. B.)
04/08	Le Sanctus IV (J. B.)	29/12	" Ubi caritas et amor " (J. B.)
05/10	Agnus IV (J. B.)	06/11	Introit " Resurrexi " (J. B.)
30/11	Agnus IV (J. B.)	10/20	Graduel " Haec dies " (J. B.)
26/47	Agnus XVII (J. B.)	10/20	Communion " Pascha nostrum " (J. B.)
21/06	Antiennes d'Avent (J. B.)	11/11	Introits des dimanches du T. P. (J. B.)
32/04	Antiennes des Vêpres d'Avent	20/06	Mélodies pour l'Alleluia (J. B.)
08/09	Introit " Rorate caeli " (J. B.)	07/12	Alleluia : Veni Sancte Spiritus (J. B.)
05/10	Introit " Dominus dixit " (J. B.)	30/11	Antienne " O sacrum Convivium " (J. B.)
36/12	" Hodie Christus " (M. Veuthey)	26/47	Quelques antiennes de Communion (J. B.)
34/05	L'offertoire " Jubilate Deo " (J. B.)	16/10	Communion " Beati mundo corde " (J. B.)
09/09	L'Introit Invocabit me " (J. B.)	25/06	La Messe des Défunts (J. Bihan)

Présentation de chants polyphoniques

23/12	Psalmodie du " Gloire à Dieu " (H. Bin)	22/06	O vos omnes (Vittoria)
15/07	Il fait danser les mondes (M. V.)	37/12	Surrexit Christus (M. Praetorius)
16/20	O viens, sagesse éternelle (E/35)	22/05	Dieu règne (1/47 a)
28/27	Hodie nobis caelorum Rex (Nanino)	34/38	Nos qui sumus (Lassus)
36/13	Hodie Christus natus est (J. P. Sweelinck)	14/07	O Christ ressuscité (G. Litaize)
37/10	Domine, convertere (A. Fornerod)		

A propos de chants "rythmés"

N°/Page

12/24	Dialogue avec M. Debaisieux	14/25	Liturgie et musique rythmée (P. Kaelin)
13/22	Rythme et percussion (O. Hertz)	15/23	Liturgie et musique rythmée (P. Kaelin) (suite)
20/15 et 21/15	Comment apprendre un chant rythmé ? (O. Hertz)	16/28	Liturgie et musique rythmée (P. Kaelin) (suite et fin)

Orgues et organistes

10/26	Rôle et place de l'organiste (Y. Porcherot)	37/03 et 38/10	Présentation de neuf Chorals de "l'Orguelbüchlein" (G. Beyron)
10/27	Problèmes d'accompagnement (J. Mathouret)	25/26	"L'orgue, sa facture" (Ch. Aubeux)
18/25	Problèmes d'accompagnement (J. Mathouret) (suite)	30/09	et 32/12 "L'orgue et les instruments dans la Liturgie"
33/09	Problèmes d'accompagnement (J. Mathouret) (s. et fin)	17/24	et 25/31 "Petit livre d'orgue" (M. Godard)
16/23	L'organiste, acteur liturgique	19/22	et 23/06 "Pièces pour Orgue" (J. Berthier)
14/28 et 15/25	"Silere debent organa"		
17/23	Quel orgue choisir ? (J. M.)		

Atelier-Son

21/08	Le point de la situation (P. Frarin)	32/09	Comment "vaincre" l'acoustique ingrate des églises ? (S. Deyrieux - P. Frarin)
23/07	L'acoustique ingrate des églises (P. F.)	40/08	Les diffuseurs de son (P. Frarin)
26/09	Choix et bon usage d'un micro (P. F.)		
28/23	L'expérience du play-back (P. Kaelin)		

Autour des Sessions

11/05	Plaidoyer pour les Sessions (G. N.)	19/23	Sessions de Musique Liturgique, 1970
16/06	Plaidoyer pour la Polyphonie (G. N.)	23/04	id., 1971
16/02	Qu'êtes-vous allé voir au désert ? (H. C.)	26/13	id., 1972
19/02	Sessions multiples, esprit unique (H. C.)	30/47	id., 1973
23/03	Les Sessions d'été (H. Cousin)	34/08	id., 1974
26/02	Sessions de M.S. et qualité (H. C.)	38/05	id., 1975
38/05	Des sessions de M. S., pourquoi ? (M. Veuthey)		

IV. - Action diocésaine, régionale, nationale

Réalisations et suggestions

13/28	Qu'est-ce qu'une Commission diocésaine de Liturgie et M. S. (S. Deyrieux)	25/29	L'animateur liturgique (S. D.)
21/28	Une commission itinérante (S. D.)	03/29	Une expérience : les camps chantants (J. Bihan)
22/28	Une commission d'orgue à l'œuvre (R. Marthouret)	23/05	"Célébrations musicales" des mystères chrétiens (R. Lesueur)

Chroniques diverses

23/02	Deux présidents se succèdent à l'UFFMS : J. Beillard et M. Godard	36/07	Session "Universa laus" 1974 à Strasbourg (M. Robin)
26/45	UFFMS... GGMS... CNPL... (J. Batteux)	32/08	2 ^e rencontre de Compositeurs 73 à Montserrat (F. Picard)
36/08	Changements à l'UFFMS (M. Godard)	40/12	Solesmes 1975 : centenaire de la mort de Dom Guéranger (J. B.)
40/12	Journées nationales UFFMS de Janvier 1975 (S. Deyrieux)	40/27	Sénanque 1975 : une expérience grégorienne (J. Bihan)
21/11	1970 : naissance de l'APEMEC (Fr. J. Claezman)	08/06	1967 : Pèlerinage à Rome (H. C.)
28/25	J. Roucaïrol, président des "Pueri Cantores" (F. P.)	11/23 et 16/09	1969 : Pèlerinage en Terre Sainte (J. B.)
36/06	7.500 scolaires à Chartres le 8 mai 1974 (J. Bihan)		
25/09	Session "Universa laus" 1971 à Essen (M. Godard)		

Ceux qui nous ont quittés

N°/Page

08/22	Mgr Alphonse Hoch (Strasbourg)	23/28	Père Gérente (Lyon)
08/23	M. Edouard Commette (Lyon)	28/05	M. Henri Potiron (Paris)
10/08	Mgr Blanchet (Paris)	28/05	Dom Joseph Gajard (Solesmes)
10/23	Chanoine Lécossois (Châlons)	28/06	M. Auguste Le Guennant (Paris)
10/24	M. Paul Delastre (Lyon)	29/08	Elisabeth Brasseur (Versailles)
15/05	Abbé Léon Deville (S. Etienne)	29/31	J. François Samson (Dijon)
15/06	Chanoine A. Lesbordes (Lourdes)	30/06	César Geoffray (Lyon-Soucieu)
20/24	Abbé A. Gabet (Besançon)	40/28	Suzanne Bellin (Le Mans)
23/26	Fr. Jean Claezman (Nord)	40/31	Renée Duperray (Lyon)

La vie musicale

A quelques exceptions près, chaque numéro comportait cette chronique importante, tenue avec une méritoire régularité par le P. François Picard, alors secrétaire de "l'Union fédérale française de Musique Sacrée".

De ces pages, qu'il est impossible de résumer, nous avons signalé, sous différentes rubriques, certaines données dont on sera heureux de posséder les références.

V. - Pour guider votre choix

Chants grégoriens

18/08 à 10	Antiennes et Hymnes pour la Communion (J. Bihan)	19/11 et 20/25	Chants d'entrée et de communion (T.O. Avent-Noël) (J. B.)
------------	--------------------------------------------------	----------------	-----------------------------------------------------------

Fiches diverses

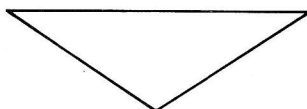
21/12	Chants d'entrée, offertoire, communion (Avent-Noël)	— Répertoire commun "Choristes-Eqch" :	
22/07	Chants d'entrée, offertoire, communion (Carême-Pâques)	23/13	Dimanches T. O.
24/08	Sélection 71 (Assemblée)	24/05	Avent-Noël T. O.
25/11	Sélection 71 (Ass. et Chorale)	25/23	Carême-Temps pascal
		— Fiches sélectionnées par l'UFFMS :	
		32/06 - 33/11 - 34/06	(R. Lesueur)

Bibliographie

29/07	Le nouvel "Ordo Cantus" (J. B.)	17/29 et 32/05	Histoire de la restauration du chant grégorien (P. Combe)
38/09	Le nouveau Graduel romain (J. B.)	36/38 et 37/25	L'art choral (P. K.)
30/08	Le livre du Psalmiste (J. Gelineau)	34/45	La voix du Petit Chanteur (Montserrat - M. Pousse)
36/38	Psaumes et Alléluias (Strasbourg)	26/05	Gospel-night (G. Authelain)
40/13	"Cantate Domino" (R. Lesueur)	16/08	Les plans d'expression (M.-Louise Aucher)
34/46	Chorals pour le temps présent (Michel Robin)	16/08	Une muse en péril (P. Emile Martin)
17/29	Passion selon S. Jean de H. Schütz (trad. de Paul Stefani)		

Discographie

30/12	Immortel chant grégorien (Studio S. M.)	02/22 et 08/30	Chronique disques (G. Beyron)
-------	-----------------------------------------	----------------	-------------------------------



tables décennales

du numéro 41

au numéro 60

Première partie : TEXTES

I. "Choristes" : Progrès - Réflexions - Dialogues

N°/Page

- | | | | |
|-------|-----------------------------------------------------|-------|-------------------------------------------------------|
| 41/02 | Entre hier et demain (G. Nassoy) | 48/02 | Le Cardinal Marty nous parle (H.C.) |
| 44/06 | Après le Questionnaire du n° 41 (G.N.) | 49/02 | Le Cardinal Marty nous parle (suite) |
| 45/06 | "Choristes" et les autres revues (G.N.) | 57/02 | "Deux disciples faisaient route" (Cl. Raffin) |
| 42/02 | Faisons-nous vraiment mémoire ? (H. Cousin) | 46/08 | Chorale et Assemblée (M. Veuthey) |
| 44/02 | Esprit de dialogue (H.C.) | 44/10 | L'évolution des assemblées chrétiennes (J. Gelineau) |
| 45/02 | Problèmes d'orientation (H.C.) | 45/09 | "Fêtes-festivités" ou "fêtes-mystère" (J.G.) |
| 52/02 | Pontifes nouveaux - Année nouvelle (H.C.) | 46/04 | Assemblées qui chantent : réalité et problèmes (J.G.) |
| 52/04 | Pour un nouveau printemps de "Choristes" (G.N.) | 48/04 | Les chants de la Messe et leurs problèmes (J.G.) |
| 56/02 | Vers un "printemps national" de nos chorales (G.N.) | | |
| 60/02 | Progresser ou disparaître (G.N.) | | |

II. Au service de la Liturgie

Au fil de l'année chrétienne

- | | | | |
|-------|---------------------------------------------------------|-------|---------------------------------------------------|
| 52/05 | L'Avent (J. Bihan) | 45/03 | Carême et Pâques (Mgr Beilliard) |
| 52/06 | Autour d'une hymne d'Avent (J.B.) | 41/04 | Choristes, "consacrez" votre temps ! (J.B.) |
| 48/06 | Pour unifier une célébration d'Avent (M. Veuthey) | 53/02 | "Tout est consommé" (H.C.) |
| 44/03 | Avent-Noël (Mgr Beilliard) | 57/04 | Lecture de la Passion et chants (M.V.) |
| 56/04 | Noël (J.B.) | 54/02 | Choristes - l'Esprit - l'Eglise (H.C.) |
| 52/13 | L'évangile du jour de Noël (H. Cousin) | 54/05 | La Pentecôte - l'Eglise (J.B.) |
| 53/04 | Le Carême (J.B.) | 58/02 | Itinéraire d'été : le T.O. après Pentecôte (J.B.) |
| 49/09 | Pour unifier le rite d'ouverture en Carême (M. Veuthey) | 60/04 | Christ-Roi - Toussaint - Noël (J.B.) |

Au fil de la Célébration

- | | | | |
|-------|-------------------------------------------------|-------|------------------------------------------------------|
| 54/06 | Le chant de... rassemblement (J. Bihan) | 57/14 | Prière eucharistique et Assemblée (J. Gelineau) |
| 53/06 | Le rite pénitentiel (J.B.) | 57/16 | Comment conclure la Prière eucharistique ? (G.N.) |
| 56/05 | Le "Gloire à Dieu" (M. Veuthey) | 58/05 | Suite "intériorisante" entre Sanctus et Pater (G.N.) |
| 56/08 | Des musiques pour "Gloire à Dieu" (Cl. Raffin) | 58/04 | La montée vers la Communion (G.N.) |
| 60/05 | La profession de foi de l'Assemblée (H. Nassoy) | | |

A propos du Répertoire

- | | | | |
|-------|--------------------------------------------------------------|-------|--------------------------------------------------|
| 48/11 | Le répertoire de "Choristes" : miroir et source (Cl. Raffin) | 50/06 | Chants néo-byzantins en français ? (J. Gelineau) |
| 48/08 | Le chant grégorien aujourd'hui (Chan. Jeanneteau) | 49/04 | A propos des chants du Kyrieale (G. Nassoy) |
| | | 54/42 | Un jeune musicien nous parle (Ch. Villeneuve) |

Présentation de chants grégoriens

- | | | | |
|-------|------------------------------------------------|-------|-------------------------------|
| 46/10 | Kyrie XII - Sanctus XIII - Agnus IV (J. Bihan) | 50/39 | Introït "Omnes gentes" (J.B.) |
| 42/04 | Le "Sanctus" (J.B.) | 50/39 | Introït "Justus es" (J.B.) |
| 48/10 | Introït "Puer natus est" (J.B.) | 46/12 | Introït "Da pacem" (J.B.) |
| 57/20 | Communion "Hoc Corpus" (J.B.) | 45/04 | Le "Regina caeli" (J.B.) |
| 49/07 | Introït "Cantate Domino" (J.B.) | 44/04 | Le "Salve Regina" (J.B.) |
| 46/11 | Communion "Amen dico vobis" (J.B.) | | |

Regards sur les "Messses" de Mozart

- | | | | |
|-------|-----------------------------------------------------------|-------|---------------------------------------------------------|
| 58/42 | La grande Litanie (du Kyrie) chez Mozart (Carl de Nys) | 57/21 | Le Trisagion dans les Messes mozartiennes (Carl de Nys) |
| 56/21 | La grande Doxologie (du Gloria) chez Mozart (Carl de Nys) | | |

III. Au service de la "Formation permanente"

Problèmes de métier

- | | | | |
|-------|-------------------------------|-------|-------------------------------|
| 54/10 | La pulsation (M. Veuthey) | 52/08 | Une attitude juste (M.V.) |
| 57/18 | Le geste de départ / 1 (M.V.) | 53/07 | "Voix, es-tu là ?" (M. Robin) |
| 58/08 | Le geste de départ / 2 (M.V.) | 54/08 | "Voix, es-tu là ?" (suite) |
| 60/27 | Le geste de départ / 3 (M.V.) | | |

42/05 Les diffuseurs de son dans les églises (P. Frarin)

Sessions de musique liturgique

50/02	De grâce, ne vous inscrivez pas à une Session ! (M. Veuthey)	50/04	Sessions annuelles 1978
42/10	Sessions annuelles 1976	54/04	Sessions annuelles 1979
46/43	Sessions annuelles 1977	58/10	Sessions annuelles 1980

IV. Action diocésaine, régionale, nationale

Recherches et expériences

54/40	“Veillées autour de chants” (Cl. Raffin)	52/10	Le chant à Taizé (Fr. Robert)
57/27	Cithare et prière (H. Cousin)	52/11	Un canon de Berthier : Hodie Christus natus est (Fr. Robert)
56/27	Une expérience au diocèse de Sées (P. Queinnec)	54/12	Les canons de J. Berthier à Taizé (Fr. Robert)
57/26	25 ans de Mané à Grenoble (D. et M.-J. Grillet)		
60/10	La musique à Notre-Dame de Paris (F. Picard/J. Revert)		

Chroniques diverses

42/03	La vie musicale au service de la prière (S. Deyrieux)	50/05	Après... le Congrès : réflexions d'un choriste (Cl. Raffin)
44/13	Le 16 ^e Congrès international des “Pueri Cantores” à Londres	44/26	Musiques d'église à Paris en... 1875 (concert historique)
46/02	Annnonce du Congrès U.F.F.M.S. de juillet 1977 (J. Bihan)	48/27	Un siècle de musique en France Réforme et Contre-Réforme
48/03	Après le Congrès “Musiques et Célébrations”...		

Ceux qui nous ont quittés

45/24	Mlle A.-M. Toussaint	52/29	R.P. Avril
-------	----------------------	-------	------------

V. Pour guider votre choix

Bibliographie

50/10	Le nouveau Psautier liturgique (prés. G. Nassoy)	42/08	Livres divers sur musique et musiciens
54/44	Chant liturgique et confession de foi, dans “Maison-Dieu 134” (M. Scouarnec)	49/06	Musique et éducation, de Guy Maneveau (prés. A.L.)
57/28	Les Passions de J.S. Bach, de J. Challey (prés. A. Lamblin)	53/08	L'A.B.C. de l'Animateur (Eglise qui chante)
46/44	L'éducation esthétique (prés. A.L.)	53/08	Assemblées qui chantent (M. Veuthey)
52/27	Eveil musical, de Eug. Berel (prés. A.L.)	60/26	Animer le chant dans les Assemblées liturgiques (M. Veuthey et I. Schiffmann)
		58/11	L'art du chant, de P.F. Tosi (prés. J.-F. Duchamp)

Discographie

41/17	Cantate Domino (psautier oecuménique)	50/40	Les psaumes du P. Gelineau (M. Veuthey)
-------	---------------------------------------	-------	-----------------------------------------

Orgue et Cithare

41/05	A propos du “Petit Livre d'orgue” de J.S. Bach (G. Beyron)	58/09	Espaces de Prière pour Cithare, de J. Berthier (prés. H. Cousin)
56/28	Musique d'orgue espagnole (Dom Cl. Gay/G. Beyron)		

Fiches diverses

49/06	“Sélection 78” (S. Deyrieux)	42/09	Fiches du Disque “Cantate Domino” du n° 44 au n° 54 : “Fiches nouvelles” présentées par R. Lesueur.
50/08	“Sélection 78” (suite)		
41/08	Fiches nouvelles pour Carême et T.P. (prés. R. Lesueur)		

tables quinquennales

du numéro **61**

au numéro **80**

Première partie : TEXTES

I. De "Choristes" à "Ancoli" ; aller et retour

N°/Page

- | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>61/02 - "Tous responsables" (G. Nassoy)
 62/02 - "U.F.M.S." (J. Bihan)
 62/07 - Message aux Choristes (U.F.F.M.S.)
 62/42 - Dans l'assemblée, le groupe de chant (Y. Picandet)
 65/02 - "Une alliance nouvelle" (M. Veuthey)
 65/03 - A.G. de la Fédération nationale des Chorales liturgiques (30.9.81)
 66/01 - "Choristes" : Bulletin trimestriel de la Fédération des Chorales liturgiques
 66/02 - "Choristes" dans le virage... (J.B.)
 66/04 - La Chorale dans l'Assemblée dominicale (P. Tournier)
 68/02 - Lecteurs, à vos plumes ! (M.V.)
 69/04 - Nos lecteurs nous écrivent...</p> | <p>69/02 - Echos de l'A.G. du 2 octobre 82 (Claude Raffin)
 70/02 - L'Association Nationale des Chorales Liturgiques (ANCOLI) J.B.
 72/02 - "Choristes" à l'écoute de vos réponses (J.B.)
 73/03 - Le "Responsable diocésain de M.S." (L. Estagerie)
 74/02 - Chanteurs et mendiants (M.V.)
 76/02 - Petites chorales et les autres (M.V.)
 76/11 - Les soucis d'ANCOLI (réunion du 9.5.84)
 77/31 - Nouvelles de l'ANCOLI (octobre 1984)
 78/02 - Choeurs d'été (M.V.)
 78/04 - La louange non-stop ! (J.B.)
 80/02 - Vers le congrès de Lourdes (avril 86) : annonce et programme...</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

II. Au service de la Liturgie

Au fil de l'année chrétienne

- | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>74/04 - Fêtes, Temps forts et Temps ordinaires (M.V.)
 64/02 - Une charnière délicate : l'Avent (M.V.)
 80/04 - L'Avent : attente d'une naissance (J. Thunus)
 70/25 et 80/12 - Un chant pour célébrer l'Avent-Noël (Rimaud-Berthier)
 64/03 - Noël... vu du dedans (J.B.)
 64/04 - Veillée(s) de Noël et Messe de minuit (M.V.)
 73/05 - Le Carême : une étape de la "route pascale" (J. Thunus)
 65/04 - La Semaine sainte (J.B.)
 77/03 - Semaine sainte : des liturgies de marche (J. Evenou)</p> | <p>77/06 - Les "processions" de la Semaine sainte (J.B.)
 65/06 - Le Vendredi-Saint (J.B.)
 69/06 - La Vigile pascale (J.B.)
 69/09 - Vigile pascale : problèmes et solutions...
 69/08 - Vivre Pâques aujourd'hui (M.V.)
 70/07 - Problèmes de "Dimanches de Rentrée" (Ph. Azais)
 76/04 - Toussaint (J. Th.)
 68/10 - Chants pour la Toussaint (J. Milcent)
 68/04 - Toussaint et Fête des morts (J.B.)
 73/08 - De la musique et des larmes (J.B.)
 72/08 - Les derniers dimanches du T.O. (J. Gelineau)</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Au fil de la Célébration

- | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>66/06 - Le chant d'entrée (Ph. Azais)
 73/11 - Unifier le rite d'ouverture (M. Veuthey)
 72/05 - La gloire de Dieu (J.B.)
 72/10 - La "Gloire de Dieu" : ses formes (Cl. Duchesneau)
 70/04 - Parole de Dieu et réponse de l'homme (D. Rimaud)
 61/05 - Alleluia : le cri des ressuscités (M.V.)
 61/06 - L'Alleluia : acclamation à l'Évangile (M.V.)</p> | <p>78/07 - L'hymne d'évangile (Bihan/Gelineau)
 78/10 - Évangiles et chants de l'année B (J.B.)
 80/07 - L'acclamation d'évangile (M.V.)
 62/03 - Du credo à la Communion (G. Nassoy)
 74/06 - Acclamations dans la Prière eucharistique (D. Rimaud)</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Mariage / Funérailles

- | | |
|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| <p>66/08 - Messes de Mariage (Ph. Azais)</p> | <p>68/06 - Pastorale des Funérailles (Crivelli/Veuthey)</p> |
|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|

De Bach à Mozart

- | | |
|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| <p>78/42 - J.S. Bach : attention, dynamite ! (G. Beyron)</p> | <p>61/10 - Credo : la foi de Mozart (Carl de Nys)</p> |
|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|

III. Au service de la "Formation permanente"

Problème de métier

- | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>61/08 - Le geste d'arrêt (M. Veuthey)
 62/09 - Direction d'Assemblée et direction de Chorale (Veuthey/Schiffmann)
 64/10 - L'indépendance des bras (M.V.)
 65/11 - Le contact (M.V.)
 66/12 - Comment préparer sa répétition ? (M.V.)
 68/09 - "Diriger" : problème de contact (M.V.)
 69/17 - Maintenir le contact (M.V.)
 70/14 - L'art du non-contact... (M.V.)</p> | <p>72/12 - A la recherche de l'unité (M.V.)
 73/28 - La semi-direction (M.V.)
 74/48 - L'utilité d'un chef "inutile" (M.V.)
 76/13 - Direction : les enchaînements (M.V.)
 77/02 - Les chants en conserve (M.V.)
 61/09 - J'ai un "chat" dans la gorge (Marc Robin)
 66/10 - La mise en voix (M.R.)
 70/15 - Exercices de pose de voix (Guy Revaz)
 72/12 - Une voix qui se donne (exercices) id.</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Mise en œuvre de chants

62/10 et 40 - A propos de 1/89 et A/127 (Azaïs/Monnin)
65/12 - G/228 Le grain de blé (B. Monnin)
66/14 - D/308 Pour que nos cœurs (P. Quéinnec)
70/32 - Présentation d'un "ordinaire" (Veuthey/Gelineau)

77/11 - Remarques pédagogiques autour d'un chant de communion (M.V.)
78/40 - A propos d'un "Agnus Dei" de Lotti (M.V.)

Sessions de musique liturgique

62/46 - Sessions annuelles 1981
66/44 - Stages d'été 1982
70/51 - Stages d'été 1983

74/03 - Stages d'été 1984
78/46 - Stages d'été 1985

IV. Action diocésaine, régionale, nationale

Recherches et expériences

62/43 - La "Messe pour Montserrat" de X. Darasse (F. Picard)
62/45 - Plus loin que la Musique (P. Quéinnec)
70/10 - "Célébrations musicales" (M.V. etc.)

70/17 - Célébrer avec un seul chant (Y.P.)
70/17 - Des chants pour unifier un rite (P.A.)
76/06 - Pour fêter les Saints (J. Bihan)

Chroniques diverses

64/25 - La musique au Congrès de Lourdes 1981 (S. Deyrieux)
66/45 - "L'Union Ste Cécile" de Strasbourg (G. Grasser)
68/35 - Bordeaux/mai 82 : Congrès des chœurs liturgiques du Sud-Ouest (J. Amesland)
66/09 et 46 - Responsables diocésains de Suisse et de France
69/30 - 1400 chanteurs à Nantes/avril 82 (J. Bureau)
69/31 - Octobre 82 : Session d'Issoudun (Y. Picandet)
70/40 - Rimaud/Villeneuve : "Messe de la Pentecôte" (Cl. Raffin)
70/50 - Le centenaire de l'U.S.C. de Strasbourg (G. Grasser)
72/30 - Metz/Pentecôte 1983 : 2^e Rassemblement diocésain des Chorales (G. Nassy)
74/49 - 10^e anniversaire des Petits Chanteurs de Lyon (R. Flatot)

77/32 - Toulouse/Mai 1984 : Journée des chorales paroissiales (Ph. Bachet)
77/33 - Lyon/8.12.84 : Vêpres solennelles de l'I.C. (Rimaud-Godard)
78/44 - Paris/10.03.85 : Les chorales liturgiques à Notre-Dame (J. Bihan)
80/29 - Paris/Mai 85 : Congrès international de chant grégorien (J.B.)
80/28 - Pont-à-Mousson/Juin 85 : Colloque sur "Musique dans l'église" (G. Beyron)
80/30 - Paris/Juillet 85 : Congrès international des Petits Chanteurs (J.F. Duchamp)
80/27 - Strasbourg/Juillet 85 : "Europa cantat" (A. Lederlé)

Ceux qui nous ont quittés

64/31 - P. Jean Servel
74/51 et 76/29 - Chanoine R. Reboud
76/30 - Mgr Besnier
76/30 - Chanoine H. Carol

64/31 - P. Lelong
78/45 - P. François Picard
78/45 - Chanoine R. Cardaliaguet
80/09 - Mgr Jean Beilliard

V. Pour guider votre choix

Bibliographie

61/32 - La "Cantate" (Carl de Nys)
62/43 - La "fugue" (Bitsch/Bonfils)
65/26 - "Dis-moi ce que tu chantes" (M. Scouarnec)

68/33 - Revues de chant liturgique en France (J. Amesland)
72/29 - Cent ans de Musique sacrée en Alsace (Union Ste Cécile)

Discographie

61/33 - Liturgie orthodoxe à Zagorsk

72/29 - "Dieu inconnu" : chants de Suisse romande

Orgues

65/24 - Pourquoi des orgues dans les églises ? (H. Bin)

Divers

77/05 - Ateliers d'En Calcat : les cithares à modulateurs
61/34 - Editions musicales d'En Calcat
73/30 - Sélection de Fiches (entre 78 et 81)
72/27 et 74/47 - "Partitions à Choristes"

76/12 - Les "Cassettes Choristes"
78/06 - Bourgogne : Livrets et Cassettes... à partir de 26 chorals

Tables quinquennales

du numéro **81**

au numéro **100**

Première partie : Textes

I. "Choristes" au service de ANCOLI

De Lourdes (Avril 86) à Paris-Bercy (Juillet 88)

N°/Page

81/02 - Un message de Lourdes pour les Chorales
(J. Amesland)
82/02 - Le Congrès de Lourdes : 12-13 avril 1986 (J. Bihan)
82/04 - Les chorales liturgiques (Conférence de S Deyrieux)
82/09 - Le Congrès de Lourdes : réactions diverses
84/06 - Echos divers du Congrès (suite) (J.B.)
84/29 - L'Ancoli, après le Congrès de Lourdes...
86/02 - Une étape, entre Lourdes et Paris (M. Veuthey)
86/03 - Où en est la préparation de "Bercy 88" ? (C. Raffin)
88/03 - "Invitation" au Congrès de Paris
88/33 - De Lourdes 86 à Paris 88 (J.B.)
89/02 - Avant Paris : à l'heure des questions (M.V.)

89/10 - Le "recueil du Congrès" au service de nos
paroisses (J.B.)
89/28 - Analyse du "Livret du Congrès" (J.M. Dieuaide)
90/08 - Vers Paris : consignes d'ordre pratique
92/02 - Après Bercy... (M.V.)
92/03 - Le Congrès... un autre regard (J.A.)
92/04 - De Lourdes/86 à Paris/88 (G. Nassoy)
93/03 - Le 24/10/88 : Assemblée générale de l'Ancoli (J.A.)
94/03 à 24 : Les actes du Congrès de Bercy/88
98/05 - Jean Amesland, nouveau président de l'Ancoli
93/30 - Remy Fombon devient l'adjoint du P. Bouiller (M.V.)
100/03 - "Choristes" et Ancoli histoire d'une rencontre (JA)
100/29 - Qui sommes nous... (R. Fombon)

II. Au service de la liturgie

Au fil de l'année chrétienne

89/04 - C'est Dimanche ! (P. Pouplin)
98/04 - Les Dimanches de Pâques (J.B.)
81/04 - Eloge du "Temps ordinaire" (D. Hameline)
85/08 - T.O. de l'Épiphanie au Carême A (J.B.)
97/03 - Le T.O. envol de l'Esprit (J.A.)
97/04 - T.O. de l'Épiphanie au Carême A (J.B.)
97/06 - "Psaumes communs" pour le Carême (M.V.)
86/06 - T.O. entre Fête-Dieu et Assomption A (J.B.)
88/04 à 06 - T.O. Derniers Dimanches A
(EX. Amherdt et J.B.)

99/04 - T.O. Dimanches A complém. (J.B.)
89/06 - T.O. de l'Épiphanie au Carême B (J.B.)
90/09 - T.O. entre Pentecôte et Assomption B (J.B.)
92/09 - T.O. derniers Dimanches B (J.B.)
95/04 - T.O. du 13ème au 20ème Dim. C (J.B.)
82/13 - T.O. Dim. entre Assomption et Avent C (J.B.)
84/03 - Un bouquet de fêtes au seuil de l'Avent (P. Esquivie)
100/12 - Autour de la Fête de Noël (J. B.)
100/13 - Chantons Noël (R. F)

Au fil de la Célébration

92/11 - La pratique du Psaume de la Messe
(Eglise qui chante)
82/16 - L'acclamation d'Évangile I (M.V.)
99/08 - L'acclamation d'Évangile II (M.V.)
93/04 - La profession de foi I (M.V.)

98/08 - La profession de foi II (M.V.)
81/06 - L'acclamation d'Anamnèse (M.V.)
97/08 - L'Agneau de Dieu (M.V.)
84/04 - Heureux les invités (Soeur Etienne)

III. Au service de la "Formation permanente"

Éditoriaux, réflexions, libres propos

84/02 - Bienheureuses les fausses notes... (M.V.)
85/02 - Voies nouvelles pour nouvelles voix (M.V.)
85/03 - Plaidoyer pour l'étonnement (D.H.)
86/42 - Chorale(s) à géométrie variable
(Raffin, Hameline, Duchamp, Dieuaide)
88/02 - Ministres et laïcs (M.V.)
90/02 - Quelles musiques en nos églises ? (M.V.)
90/04 - Orphée, ta lyre est-elle fausse ? (D.H.)
92/23 - Chorales liturgiques et Bicentenaire de
la Révolution (D.H.)
93/02 - Un bouquet de nouveautés (M.V.)
93/10 - Litanies des Saints... pièges de la nomenclature
(D.H.)
93/28 - Fiches et chorales (J.A.)
94/02 - Pour si peu ! (M.V.)
95/02 - Vers l'été : ouvertures (M.V.)
95/03 - Les adolescents, absents de nos chorales (J.A.)

95/06 - Formation... où en sommes-nous ? (M.V.)
95/10 - Le retour au pays après une Session (Th. Fauroux)
96/04 - Soignez votre Look ! (J.A.)
96/10 - Chanter... Croire... (M. Scouarnec)
96/11 - Répertoire des petits groupes (J. Poudré)
97/02 - Francophonie et... polyphonie (à 3 voix) (M.V.)
97/07 - La couleur du temps (D.H.)
98/02 - Assemblées muettes (M.V.)
98/03 - Un seul coeur, un seul coeur ? (J.A.)
98/06 - La place des autres (D.H.)
99/02 - Laus perennis (M.V.)
99/03 - Oui à la chorale ! (Claude Loisy)
99/06 - Ni mercenaire, ni mélomane... (D.H.)
100/02 - Jubilé, Jubiler, Jubilez... (M.V.)
100/05 - Notre histoire (J.B. - L. Bouiller)
100/10 - Éloge de l'option liturgiste (D.H.)

Problèmes de métier

- 84/05 - Le tempo (J.F.Duchamp)
85/10 - Le choeur au coeur de l'assemblée (M.V.)
86/47 - Sonoriser la chorale (Ph.Malidin)
88/30 - La répétition (J.F.D.)
92/14 - Le Psaume et la chorale (J.F.D.)
96/06 - Le compositeur devant un texte (S.L.)
96/08 - Comment un choral devient chant liturgique (C.I.R.)
100/18 - Chanter... (P. Tournier)

Mise en oeuvre de chants

- 93/05 - La mise en oeuvre de la Passion
(Armesland-Hameline-Godard)
97/11-15 - Seigneur, pourquoi cette absence (Viadana):J.M.D.
98/09-11 - Miserere mei, Domine (Sweelinck): J.M.D.
99/12 - Adoramus te, Christe (Mozart) : J.M.D.
100/15 - Par la musique et par nos voix Ps. 150
(Schütz-Rimaud) (J.M.D.)

Sessions de musique liturgique

- 82/46 - Stages d'été 1986
86/49 - Stages d'été 1987
90/46 - Stages d'été 1988
94/38 - Stages d'été 1989
98/28 - Stages d'été 1990

IV. Action diocésaine, régionale, nationale

Chroniques diverses

- 82/48 - Rassemblement diocésain de Pontoise (2 mars 86)
82/48 - Rassemblement diocésain du Mans (24 nov.85)
85/29 - Jean-Paul II à Lyon, Annecy (octobre 86)
89/34 - Rencontre Universa Laus 87 à Waterloo
89/33 - Un responsable diocésain M.S. devient diacre
(Beauvais)
89/33 - La Messe chrismale à Marseille
90/07 - D'une cantate à une célébration d'Avent (M.V.)
90/07 - Hommage à Marie au diocèse de Luçon
(27 mars 88)
90/40 - Une expérience à Sées : la Messe "Trimazo"
90/45 et 92/39 : Universa Laus à Montserrat
93/31 - Les Maîtrises de Cathédrales à N.D. de
Paris (11/12/88)
96/02 - A l'ouest : notre Western (P.Daniel et M.V.)
96/11 - D.Rimaud et J.Berthier à Angers
96/30 - La ronde des congrès Ancoli
96/31 - X.Darasse chevalier de la Légion d'honneur
96/31 - M.Godard chanoine titulaire de la Cathédrale de
Lyon
97/04 - Jubilé sacerdotal de l'abbé J.Bihan (M.V.)
97/16 - La ronde des régions : le Sud-ouest (J.A.)
97/31 - A Luxembourg : 2ème conférence européenne des
musiciens d'Eglise (J.A.)
98/30 - Congrès régional Ancoli de Bourges (22/10/89)
98/31 - Mouvement "Musique-Espérance" avec M.Estrella
99/10 - Une expérience grégorienne à Paris ; S.Louis
d'Antin (J. Boussard)
99/11 - Annonce d'un rassemblement grégorien à Paris
le 18/11/90
99/31 - Les 24-25 novembre 1990 à Paris, Choristes fêtera
ses 25 ans !
100/28 - De dialogue en dialogue (G. Nassoy)

Ceux qui nous ont quittés

- 81/28 - Mgr Jean Beilliard (8/07/85)
82/49 - M.Edouard Souberbielle, organiste (janvier 86)
85/31 - Le chanoine Edmond Dartus (octobre 86)
89/07 - Denise Donvez (28/11/87)
90/44 - Dom Eugène Cardine (mars 88)
90/44 - L'abbé Michel Levron (mars 88)
90/44 - M. Maurice Robreau (20 avril 88)
97/10 - Notre imprimeur : André Lay's (13 nov.89)
100/29 - L'abbé Paul Zurfluh (6 août 90)

V. Pour guider votre choix

Bibliographie

- 84/31 - Pour vivre la liturgie (Jean Lebon)
86/51 - Traité d'harmonie (M.Godard)
86/51 - Collection "Vivre, Croire, Célébrer" (M.Scouarnec)
86/51 - L'orgue dans l'église (G. Beyron)
88/08 - Psautier du dimanche, année B (Eg. qui Chante)
89/09 - Livret du congrès Ancoli-Bercy
89/27 - Guide pratique de l'orgue et de l'organiste
(R.Fombon)
90/37 - Recueil "Chantez au Seigneur"
(150 chants sélectionnés)
92/10 - "Chantez au Seigneur" livre des accompagnements
92/39 - Le document Universa Laus "Musique et liturgie"
(G.Beyron)
89/35 - Accompagnement III (Union Ste Cécile,
Strasbourg)

Discographie

- 81/30 - Les Vêpres de l'Immaculée (Rimaud-Godard)
86/51 - Tu lui donneras le nom de Jésus (Frié-Lécoq)
86/51 - Cantate des Béatitudes (Frié-Lécoq)
89/35 - Vienne la paix ! (Rimaud-Berthier)
96/30 - Cassette Ancoli-Bercy
96/31 - Noël dans la nuit (M.Godard)
92/38 - Salve Regina (J.Berthier)
92/38 - Soli Deo gloria (Petits Chanteurs de Lyon)
99/09 - Cassette pédagogique "Choristes" 3 voix mixtes