

LA MAISON-DIEU

N° 220

OUVERTURES ESCHATOLOGIQUES POUR LE 3^e MILLÉNAIRE

SOMMAIRE

- Joseph CAILLOT Eschatologie et liturgie : les
résonances de l'espérance 7-22
- Les moniales de
Chalais et
Marie-Josée Poiré « Amour qui nous attends au
terme de l'histoire... »
Eschatologie et vie liturgique 23-38
- Isabelle
RENAUD-CHAMSKA Temps et eschatologie chez
Patrice de La Tour du Pin 39-51
- Louis-Marie CHAUVET Eschatologie et sacrement 53-71
- Charles PERROT « Le début des temps der-
niers... » Le dimanche et le
huitième jour dans le Nouveau
Testament 73-87
- Enrico MAZZA La dimension eschatologique
des prières eucharistiques
actuelles 89-104
- Pierre FRESSON Le corps, enjeu eschatologique
dans le Rituel francophone des
funérailles 105-118
- Pierre LENHARDT L'eschatologie dans la liturgie
d'Israël 119-146

LA MAISON-DIEU

N° 220

François BOESPFLUG et Véronique GERMANIER La communion des saints comme liturgie et prophétie. À propos de deux miniatures de la seconde moitié du xv^e siècle 147-158

Jean-Yves HAMELINE Dimension eschatologique du chant chrétien 159-170

Recensions 171-175

Table des matières 1999 177-184

Hors-texte 185-187

LIMINAIRE

DURANT le XX^e siècle, les discours théologiques sur l'eschatologie ont connu un renouveau marqué et un déplacement de perspectives : « Si pour le libéralisme du XIX^e siècle, la phrase de Troeltsch "Le bureau eschatologique est presque toujours fermé" était valable, depuis le début du siècle, au contraire, il fait des heures supplémentaires. ¹ » La disparition d'un « imaginaire longtemps disponible » (J. Caillot) met au défi la théologie, la pastorale et la liturgie de s'inscrire dans un travail de deuil des représentations et d'émergence d'un nouveau langage.

La figure de l'ouverture, comme un fil rouge, traverse ce numéro de *La Maison-Dieu* portant sur les rapports entre liturgie, sacrements et eschatologie – le premier en 55 ans ! Elle évoque l'attitude spirituelle et intellectuelle à adopter devant la question eschatologique, et les perspectives qu'esquisse la réflexion sur la liturgie et les sacrements. D'où le titre : *Ouvertures eschatologiques pour un 3^e millénaire*.

1. H. URS VON BALTHASAR, « Eschatologie » in *Fragen der Theologie heute*, J. FEINER, J. TRÜTSCH, F. BÖCKLE (éd.), Zürich, 1957, p. 403, cité par L. F. LADARIA, « Les grandes lignes actuelles de la théologie des "eschata" », *Revue de l'Institut Catholique de Paris*, n° 45, janvier-mars 1993, p. 21.

Quatre articles ouvrent ce numéro : aux réflexions sur la liturgie et les sacrements de deux théologiens (J. Caillot et L.-M. Chauvet) répondent deux relectures d'expérience : celle de moniales, accompagnées par M.-J. Poiré, et celle du poète Patrice de La Tour du Pin, revisitée par I. Renaud-Chamska.

Dans une seconde étape, C. Perrot aborde la question du dimanche et du huitième jour dans le Nouveau Testament. E. Mazza analyse la dimension eschatologique des prières eucharistiques actuelles. P. Fresson réfléchit sur le corps comme enjeu eschatologique du rituel des funérailles.

P. Lenhardt nous fait ensuite entrer dans l'univers de la liturgie d'Israël. Cette étape devait aussi proposer un regard protestant et un aperçu sur l'Orient chrétien. Les auteurs sollicités n'ont malheureusement pu répondre à la demande qui leur fut adressée.

L'entrevue avec les moniales insiste sur le rôle de l'art et de la musique dans l'ouverture eschatologique. Les réflexions des historiens de l'art (F. Boespflug et V. Germanier) et d'un musicologue (J.-Y. Hameline) qui concluent ce numéro y conduisent par un autre chemin.

Ce numéro de *La Maison-Dieu* souhaite ouvrir à ses lecteurs de nouveaux horizons. La foi chrétienne conjugue enracinement dans l'histoire et espérance dans la promesse d'un monde nouveau ; la liturgie et les sacrements, qui en célèbrent la réalisation, invitent à rester en tenue de service. Bonne entrée dans le 3^e millénaire !

In memoriam

On apprend la mort à Vienne du professeur de liturgie et de théologie sacramentaire à la Faculté de cette ville, Hans Jörg **Auf der Maur** (Lucerne, 1933-22/7/1999). Sa thèse de doctorat a porté sur les homélies pascales d'Astérius le Sophiste (Trèves, 1967), et son habilitation sur l'intelligence des psaumes chez Ambroise (Leiden, 1977). Le manuel allemand Gottesdienst der Kirche lui doit son t. 5 sur les fêtes du Seigneur (1983), et la majeure partie du t. 6 sur les fêtes des saints (1994).

Les lecteurs francophones ont mieux connu Dom Antoine **Dumas**, né en 1914, moine de l'abbaye de Hautecombe puis de Clervaux où il mourut le 12 septembre 1999. Nommé conseiller au Consilium, il collabora à la révision des oraisons et des préfaces dont il rendit compte dans *Notitiae*. Il fut ensuite le collaborateur francophone de la Congrégation pour le Culte divin. Avec ses confrères Dom J. Deshusses et Dom B. Darragon, il édita enfin le sacramentaire de Gellone (Turnhout, 1981).

Que Dieu les prenne en grâce et les bénisse !