

LA MAISON-DIEU

N° 96

PROPOS SUR LE SACRÉ



TEXTES POUR LA PRIÈRE

SOMMAIRE

Depuis le Concile, et surtout depuis l'institution du Consilium pour la réforme liturgique, les « nouveautés » se succèdent à une telle cadence qu'il est bien difficile d'unifier, comme naguère, les cahiers de La Maison-Dieu autour d'un même objet.

Il semble cependant que celui-ci, dans sa diversité, converge sur un centre assez défini, qu'on pourrait intituler « le langage de la prière ».

Les deux études qui effleurent l'inépuisable problème du sacré n'y sont pas étrangères. Le sacré est montré par le P. Roguet comme un signe, et donc comme un langage, une relation à la sainteté de Dieu et du Verbe incarné. Et « l'honnêteté » dont Paul Tillich plaide la cause n'est-elle pas une forme de la vérité des signes, de l'authenticité du langage plastique ? Construire des cathédrales en pseudo-gothique, comme on le faisait il n'y a pas encore si longtemps, n'est-ce pas une offense à la vérité du langage comme faisaient les vieux cantiques en parlant d'un « trépas funeste » ou du « céleste séjour » ?

Le langage liturgique lui-même n'a-t-il pas besoin d'être renouvelé, pour être « transparent » aux hommes d'aujourd'hui, comme le réclame la Constitution sur la liturgie ?

Certes, le langage de la Bible, si bien traduit qu'il soit dans les lectures, exigera toujours une initiation. Mais celle-ci — outre l'homélie et diverses industries pédagogiques — ne pourrait-elle être assurée en partie par des chants et des prières qui, en s'inspirant de l'Écriture, la digèrent en quelque sorte, la renouvellent et la rendent plus assimilable ? Tel est l'intérêt des chants d'entrée et d'offertoire dont nous publions une abondante série (sans parler de leur valeur fonctionnelle, mieux adaptée que celle de ces organes-témoins que sont l'introït et l'antienne d'offertoire de notre Missel Romain).

Tel est aussi l'intérêt du riche échantillonnage de preces pour Laudes et pour Vêpres que présente l'abbé Morlot, et qui doivent aider à rendre ces Offices de louange psalmique plus populaires et plus proches de notre vie religieuse quotidienne.

Enfin Dom Dumas nous donne une étude sur les Oraisons psalmiques recueillies et traduites par Dom Verbraeken : malgré leur caractère archaïque, ne nous indiquent-elles pas une voie à reprendre et à suivre ?

Langage nouveau, mais aussi langage traditionnel, enraciné dans la liturgie la plus authentique et dans l'Écriture inspirée. En se débarrassant d'un « sacré » désuet et fané, ce langage ne peut-il pas rejoindre ce « sacré » permanent sans lequel il n'y aurait plus de liturgie ?

PROPOS SUR LE SACRÉ

Paul TILLICH.	<i>Honnêteté et sens du sacré</i>	7
A.-M. ROGUET.	<i>Réflexions sur le sacré à propos de la construction des églises</i>	19

TEXTES POUR LA PRIÈRE

	<i>Nouveaux textes de chants pour la messe</i>	32
François MORLOT.	<i>Les « preces » des Laudes et des Vêpres</i>	57
Antoine DUMAS.	<i>Les oraisons psalmiques</i>	96

BIBLIOGRAPHIE

Matthieu CNUUDE : *Bulletin de théologie du diaconat* 106

Le diacre dans l'Eglise et le monde d'aujourd'hui. — H. DENIS et R. SCHALLER : *Diacres dans le monde d'aujourd'hui.* — H. BOURGEOIS et R. SCHALLER : *Nouveau monde, Nouveaux diacres.* — A. KERKVOORDE : *Eléments pour une théologie du diaconat.* — P. WINNINGER : *Les diacres. Histoire et avenir du diaconat.*

Jacques GOLDSTAIN : *Publications sur le Psautier* 115

A. DEISSLER : *Le livre des Psaumes.* — M. MANNATI et E. DE SOLMS : *Les psaumes.* — J.-J. WEBER : *Le psautier.* — L. MONLOUBOU : *L'âme des psalmistes.* — D. BONHOEFFER : *Bible, ma prière.* — E. BEAUCAMP : *La théologie des psaumes.*

Les sacrements

A. WINKLHOFER : *Kirche in den Sakramenten* (A. Kerkvoorde), p. 120. — P. TALEC : *Le signe de la foi* (B. Rey), p. 121. — *Pascha Nostrum* (J.-B. Molin), p. 122.

Le langage de la prière

H. OOSTERHUIS : *Quelqu'un parmi nous* (Ph. Rouillard), p. 124.

Le Mouvement liturgique

P. DUPLOYÉ : *Les Origines du Centre de Pastorale liturgique* (M.-D. Forestier), p. 127. — A. GOZIER : *Dom Casel* (J.-Ch. Didier), p. 130.

Anciens livres liturgiques

R.-J. HESBERT et R. PRÉVOST : *Corpus Antiphonarium Officii* (P. Jounel), p. 132. — I. FERNANDEZ DE LA CUESTA : *El « Breviarium Gothicum » de Silos* (P. Jounel), p. 133. — J. NABUCO et F. TAMBURINI : *Le Cérémonial apostolique avant Innocent VIII* (P. Jounel), p. 133. — R. LEHOREAU : *Cérémonial de l'Église d'Angers* (P. Jounel), p. 134.

Histoire et théologie de l'Église

H. TÜCHLE, C. A. BOUMAN et J. LE BRUN : *Réforme et Contre-Réforme* (A. DUVAL), p. 135. — *Le diocèse de Marseille* (L. Gaillard), p. 138. — *La nouvelle image de l'Église* (J. Hamer), p. 139. — G. PHILIPS : *L'Église et son mystère au deuxième concile du Vatican, II* (J. Hamer), p. 139. — *L'Église aujourd'hui* (J. Hamer), p. 140.

Patrologie

G. BARDY : *La vie spirituelle d'après les Pères des trois premiers siècles* (R. Telle), p. 141. — J.-P. JOSSUA : *Le salut. Incarnation ou mystère pascal* (R. Telle), p. 142. — M. MESLIN : *Les Ariens d'Occident* (I.-H. Dalmais), p. 142. — A. BECKER : *De l'instinct du bonheur à l'extase de la béatitude* (R. Telle), p. 143. — EPHREM DE NISIBE : *Hymnes sur le paradis* (I.-H. Dalmais), p. 145. — N. CABASILAS : *Explication de la divine liturgie* (I.-H. Dalmais), p. 146.

Divers

J. VAN GOUDOEVER : *Fêtes et calendriers bibliques* (A. Jaubert), p. 146. — G. MORACCHINI-MAZEL : *Les monuments paléochrétiens de la Corse* (J. Martin-Demézil), p. 148. — D. NORBERG : *Manuel pratique de latin médiéval* (P. Jounel), p. 150.

Livres reçus 152

Tables de *La Maison-Dieu* 1968 156