

## CHRONIQUE

---

*La Maison-Dieu*, 194, 1993/2, 131-136

Monique BRULIN.

### UNE RENCONTRE-ÉVÉNEMENT

#### *JOURNÉES D'ÉTUDES DE L'ISL*

*22-23 mars 1993*

**D**EPUIS longtemps, un certain nombre d'anciens étudiants de l'Institut supérieur de liturgie de Paris et d'enseignants en théologie sacramentaire et liturgie, exprimaient le souhait que soient organisées des rencontres dans une perspective de formation continue et d'information mutuelle sur les pédagogies et les recherches en cours.

Ce vœu s'est réalisé les 22 et 23 mars derniers, lors de deux journées organisées à Paris à l'initiative du corps enseignant de l'Institut supérieur de liturgie. L'invitation, envoyée à quelque deux cents personnes, a connu un franc succès avec plus de quatre-vingts réponses positives de France et pays limitrophes : Belgique, Espagne, Italie, Luxembourg, Portugal, Suisse.

Cette rencontre a permis à la fois un temps substantiel de travail, des communications plus informelles, ainsi qu'un échange sur l'avenir possible d'une telle initiative.

### Travaux récents sur les Prières eucharistiques

Le professeur Enrico Mazza de l'Université du Sacré-Cœur à Milan, a fait part, dans un exposé passionnant, des travaux récents concernant les Prières eucharistiques<sup>1</sup>. Il s'agit, en effet, d'un champ d'études considérablement renouvelé ces dernières années. Un article d'Albert Gerhards, publié dans le livre de Mélanges offert en 1992 à l'occasion des quatre-vingts ans du professeur Balthasar Fischer<sup>2</sup>, le montre bien. L'auteur y propose un état critique des ouvrages parus sur la question, qui révèle l'extrême richesse des études en cours : recherche du texte « authentique », problème de l'unité et de la diversité, développement de la Prière eucharistique chrétienne en relation avec son enracinement judaïque, étude de formes archaïques et inhabituelles comme questions posées au développement ultérieur des formules, études particulières sur divers éléments entrant dans la structure des anaphores, comme le *Sanctus*, la double épiclese, la place et l'importance du Récit de l'Institution, l'origine et la signification des intercessions, les acclamations et la conception liturgique de la célébration.

Rappelant les travaux de Dom Botte, Louis Bouyer, Emmanuel Lanne et un certain nombre d'autres « pionniers », E. Mazza situe ses travaux dans une perspective méthodologique qui considère le donné liturgique comme source de connaissance du mystère. L'anaphore, observée

1. Enrico MAZZA est notamment l'auteur d'un récent ouvrage intitulé : *L'anafora eucaristica, studi sulle origini*, CLV Edizioni Liturgiche, Roma, 1992.

2. A. GERHARDS, « Entstehung und Entwicklung des Eucharistischen Hochgebets im Spiegel der neueren Forschung », in *Gratias Agamus, Studien zum eucharistischen Hochgebet*, für Balthasar Fischer. Herausgegeben vom Andreas Heinz und Heinrich Rennings, in Verbindung mit dem Deutschen Liturgischen Institut (Trier), Freiburg, Herder, 1992.

Voir aussi, le récent numéro de *La Maison-Dieu* 191, 1992 : *La Prière eucharistique*.

dans sa genèse historique, à partir des textes anciens, est vue comme centre et modèle de la foi eucharistique de l'Église. Des différentes phases de composition et de transition qui ont généré les textes et leur mise en œuvre, peut être dégagée une véritable théologie de l'Eucharistie inscrite dans la dynamique du mémorial chrétien et qui semble commander l'anaphore dans ses premières formulations. En témoigne, en particulier, la souveraine liberté avec laquelle l'anaphore chrétienne a intégré certaines formes de la liturgie juive (*Birkat Ha-Mazon, Qiddush, ou Todah*), associée à la variété des rédactions.

Tel un savant détective, le professeur Mazza entraînait son auditoire dans l'exploration rigoureuse de la structure de divers textes anaphoriques, notamment, avec la comparaison fort intéressante entre les thèmes de l'anaphore d'Alexandrie qui apparaissent dans le texte du Papyrus de Strasbourg Gr. 254 et le Canon romain.

Cette intervention se prolongea par un panel dont on peut retenir, en particulier, l'attention insistante à l'insertion des textes liturgiques dans une action rituelle dont, certes, l'histoire ne livre pas tous les éléments, mais laisse déjà pressentir l'importance du rapport à l'espace, l'adaptation aux lieux, aux temps, aux diverses assemblées, la mise en œuvre dialoguée. Comme ses interlocuteurs, parmi lesquels Marcel Metzger, Paul De Clerck, Claude Duchesneau, Jean-Claude Hugues et Pierre Faure, Enrico Mazza fit preuve, dans la réponse aux questions qui lui étaient posées, d'un grand sens pastoral. Il mit notamment en évidence l'intérêt d'un chantier de travail orienté vers la formation à la prière, en particulier pour l'initiation des enfants, à partir des Prières eucharistiques actuelles qui leur sont adaptées. Sans doute ne songe-t-on pas encore suffisamment à situer la source de la prière dans l'action de grâce, dont les anaphores chrétiennes ont livré la structure essentielle.

### Recherches actuelles en théologie sacramentaire, anthropologie rituelle et liturgies orientales

Les professeurs Louis-Marie Chauvet, Jean-Yves Hameline, et Ugo Zanetti firent part, au cours de la deuxième journée, des renouveaux, des découvertes et des orientations récentes de la recherche, dans les trois domaines qui leur sont respectivement confiés à l'Institut supérieur de liturgie. Retenons quelques accents de leurs interventions :

— L'importance de la *Lex orandi* comme lieu théologique bouscule la division, encore trop souvent marquée, entre enseignement de la sacramentaire et de la liturgie.

— Un rééquilibrage s'opère entre l'ecclésiologie, la christologie et la pneumatologie inspirant la théologie sacramentaire.

— Les apports de la psychanalyse, de la linguistique et de la philosophie du langage, ont contribué à l'approfondissement de la compréhension du mode d'efficacité des sacrements.

— L'analyse des actes de langage s'accorde avec l'étude de la liturgie comme action : performativité, dimension illocutoire. Un vaste chantier peut concerner le statut des énoncés liturgiques, avec le problème particulier de la citation<sup>3</sup>.

— La notion de « site liturgique » comme espace et figure d'Église dont on doit se laisser « informer », peut inspirer nombre de travaux, notamment, dans la perspective du récent colloque sur « Le culte chrétien dans son espace de sensibilité »<sup>4</sup>.

3. On peut consulter à ce sujet le Mémoire d'Isabelle RENAUD-CHAMSKA : *Le Statut linguistique de la citation biblique dans le discours liturgique*, Paris, ISL, 1992 (dactylographié, 117 p.).

4. Ce colloque était organisé par le Département de la Recherche de l'Institut catholique de Paris en 1991. Les actes figurent dans les numéros 187 et 188 de *La Maison-Dieu*. Voir en particulier les articles de J.-Y. HAMELINE (n° 187, p. 7-45) et de L.-M. CHAUVET (n° 188, p. 7-39).

Dans le domaine de l'anthropologie rituelle, la perspective, nécessairement interdisciplinaire, permet de dégager un certain nombre de champs fertiles pour la recherche actuelle. Parmi ceux-ci, relevons :

— L'approche du phénomène rituel comme « process », notamment à partir des travaux de V. Turner. L'étude des rituels séculiers, des rites de passage, des rites d'initiation.

— Un nouvel intérêt porté au « cérémonial » comme mettant en œuvre des conduites et des comportements avec, en particulier, le rôle de « l'enveloppe sonore »<sup>5</sup> : quels effets de mémoire sont ainsi produits ? Distinguer potentialité et effectivité. Étudier les problèmes d'inculturation liés à l'*ethos* vocal.

— L'importance de la sémiotique du théâtre. La notion d'énoncé rapporté. La modalisation du langage.

— Une théologie de l'*in praesentia* attentive aux éléments (dispositifs, personnes, choses) convoqués par la scène rituelle et à engager dans un procès de signifiante. Une telle perspective remet en lumière les aspects proprement épiphaniques de la célébration chrétienne et, en même temps, permet de les recevoir et de les interioriser.

Dans le domaine des Liturgies orientales, Ugo Zanetti situa les étapes de sa recherche concernant le lectionnaire de la liturgie copte. Il signala également les travaux concernant la liturgie éthiopienne, le lectionnaire de Jérusalem, la synthèse réalisée par Robert Taft sur la liturgie de saint Jean Chrysostome.

### Perspectives

Les participants furent invités à réfléchir en carrefours répartis selon divers centres d'intérêt : prolongement de

5. On peut consulter dans cette perspective la thèse de doctorat de Monique BRULIN : *La Voix dans le culte chrétien au XVII<sup>e</sup> siècle en France : un champ théologique*, Paris, ICP, 1992 (dactylographiée, 691 p.).

la réflexion sur la Prière eucharistique, questions pastorales, enseignement dans les séminaires, enseignement dans les facultés et instituts supérieurs. On ne saurait résumer la richesse de cet échange sinon, peut-être, en relevant l'accent mis sur les enjeux de la formation, avec une visée pédagogique qui puisse maintenir une constante articulation entre l'intelligence de la liturgie, la pratique liturgique et l'expérience intérieure qu'elle permet.

Un souhait final devait requérir l'unanimité en faveur de pareilles rencontres à l'avenir : la prochaine en 1994. Paul De Clerck soulignait pour conclure qu'il y avait là un terreau humain, un projet, une tâche, qui n'étaient pas sans harmoniques avec la ferveur de nos prédécesseurs et du « Mouvement liturgique ».

Monique BRULIN.